

# DALIA



Dalia, dal raffinato color avorio, realizzata con New One, lana Merino Fine è un must-have per ogni occasione.



**Filato:** NEW ONE col 207

**Uncinetto:** n. 5.5

**Peso:** 900 g (9 gomitoli)

**Punti Utilizzati:** Maglia Bassissima, Maglia Bassa, Maglia Alta

## Legenda:

- (\*) ripetere da...a  
MBS maglia bassissima  
MB maglia bassa  
MA maglia alta  
CAT catenella  
(RICCIO) COSTA DAVANTI \*sulla MA appena eseguita fare 5 CAT e chiudere nel punto successivo con MA\*il giro finisce con 1 MA  
PIP Pippolino – 3° GIRO FIORE– sulla 4.a MA di ogni petalo, eseguire 3 CAT e chiudere con MBS come da foto.

Il lavoro è composto da 7 MATTONELLE, ognuna delle quali composta da 1 FIORE e 1 MATTONELLA



# DALIA



## FIORE composto da 8 petali (con filato NEW ONE la misura del fiore è 15 cm)

Anello Magico

1° GIRO

3 CAT – 15 MA – 1 MBS (nella 3.a Cat inizio) = 16 MA

2° GIRO

Entrare nell'asola della MBS del giro precedente e fare 1MB – 2 CAT (1) (che corrisponde a 1 MA) nello stesso punto eseguire 3CAT e 1MA

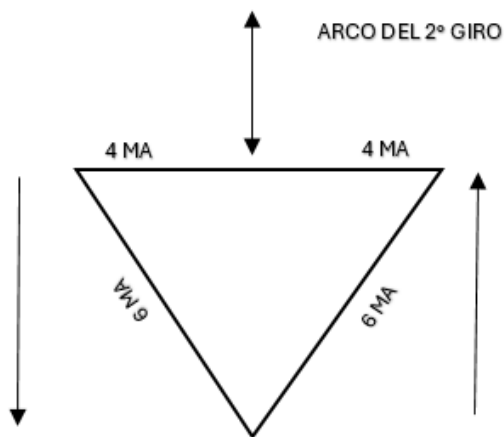
saltare una CAT di base (2) e proseguire con \*1MA – 3 CAT – 1MA\* fino ad ottenere 8 archi chiudere con MBS nella 2.a CAT (1) di inizio giro

3° GIRO

Entrare nella MBS del giro precedente e fare 1MB + 2 CAT (= 1 MA)

3MA nell'arco (B) – 1 PIP – 4MA nello stesso arco (vedere schema di lavorazione)

lato (C) 6MA sulla MA del giro precedente (girare il lavoro da sinistra verso destra) - finale del 1°arco



DISEGNO 1

# DALIA



1MB nella catenella del giro precedente (2) – (FOTO 1)  
(FOTO 1)



2° ARCO e successivi

\*lato (A) 6MA sulla MA del giro precedente (girare il lavoro da destra verso sinistra -FOTO 2)  
(FOTO 2)



4MA – 1 PIP – 4 MA nell'arco (B)

lato (C) 6MA sulla MA del giro precedente (girare il lavoro da sinistra verso destra- FOTO 3)



# DALIA



1MB nella catenella del giro precedente (2) \*

N.B.: il lavoro era iniziato nel 1° arco (B) a partire dalle 3 CAT + 3MA ecc., ora occorre chiudere il 1° petalo con:

(A) 6MA nella MA non lavorata del 1°arco

chiudere con MBS nella 2.a Cat di inizio giro e tagliare filo



Foto 4 (Davanti)



(FOTO 5) retro con particolare degli archi (n.8) che si sono creati con la lavorazione del fiore e che andranno utilizzati per la realizzazione della MATTONELLA

# DALIA



## MATTONELLA

### 1° GIRO

Affrancare il filato nell'arco tra i due petali con 1 CAT - 4 CAT (3) – (FOTO 5)

\*saltare nell'arco successivo e 1MB e 4 CAT\*

chiudere con 1 MB nel 1° arco

### 2° GIRO

N.B. in ogni arco (4 CAT (3)) possono essere lavorate solo 5MA - mentre per poter eseguire la mattonella esagonale il motivo è su 7 MA + 2 CAT - come segue:

1° ARCO - sopra la MB del 1° giro fare 2 CAT (= 1MA) + 2MA

Totale 3MA

2° ARCO – 4MA – 2 CAT (4) – 1MA

3° ARCO – 5MA

4° ARCO – 1MA – 2 CAT (4) – 4 MA

5° ARCO – 3MA - 2 CAT (4) – 2MA

6° ARCO – 5MA - 2 CAT (4)

7° ARCO – 5MA

8° ARCO – 2MA – 2CAT (4) – 3MA

9° ARCO – 4MA – 2 CAT (4)

Chiudere con MBS nella 2.a CAT del 1° ARCO

### 3° GIRO

N.B.: le MA devono essere n°7 tra un angolo e l'altro – attenzione al punto nascosto negli angoli

Nella MBS fare 1MB+2 CAT= (1 MA) - 6MA su ogni maglia sottostante fino ad arrivare all'angolo formato dalle 2 CAT (4) ed eseguire all'interno 2MA + 2 CAT + 2MA

\*eseguire 7MA su ogni maglia sottostante fino ad arrivare all'angolo formato dalle 2 CAT (4) ed eseguire all'interno 2MA + 2 CAT + 2MA \*

Chiudere con MBS nella 2.a CAT della 1.a MA

### 4° GIRO

N.B.: In questo giro si consiglia di fissare le punte dei fiori bloccandoli nei punti desiderati con marcapunti (FOTO 6) e di fissarli (FOTO 7) durante la lavorazione unitamente alla MA che state lavorando



FOTO 6

# DALIA



Foto 7

- Iniziare con 1MB+2CAT (=1MA) – 10MA in ogni punto sottostante
  - Nell'angolo 1MA+1CAT+1MA
  - Proseguire fino alla fine con \*11MA – 1MA+1CAT+1MA\*
- Chiudere con MBS in costa DAVANTI

## 5° GIRO –PUNTO RICCIO – COSTA DAVANTI

N.B.: Si consiglia di marcare la 1.a MA eseguita e l'ultima prima di ogni angolo per poter eseguire ed agevolare il 6° giro

Sulla MBS del giro precedente 1MB+2CAT (=1MA) – 5CAT

\*Proseguire su ogni punto del giro precedente con 1MA+5 CAT, negli angoli lavorare 2CAT\*

Chiudere il giro con MBS

## 6° GIRO – COSTA RETRO

Nelle asole che si sono formate nel retro del PUNTO RICCIO, eseguire MA tra i due marcapunti di ogni lato

negli angoli 1MA+1CAT+1MA prendendo il centro dell'angolo del 4° giro e le 2CAT dell'angolo del 5° giro

In ogni lato devono esserci 13MA

Chiudere il giro con MBS

## 7° GIRO – COSTA DAVANTI

Come GIRO 5°

## 8° GIRO – COSTA RETRO

Come GIRO 6°

In ogni lato devono esserci 14MA

# DALIA



9° GIRO

\*15MA – angolo 1MA+1CAT+1MA\*

Chiudere il giro con MBS

E' IMPORTANTE CHE TUTTE LE MATTONELLE ABBIANO LO STESSO NUMERO DI PUNTI NEL GIRO FINALE PER UNIRE I LATI CON L'UNCINETTO, IN ALTERNATIVA SI PUO' PROCEDERE CON LA CUCITURA AD AGO (non si avrà lo stesso effetto a rilievo)  
MISURA FINALE DI OGNI MATTONELLA 29/30 cm.

UNIRE LE 7 MATTONELLE – (FOTO 8)

davanti



Con l'aiuto di marcapunti - o altra modalità - unire provvisoriamente le mattonelle (FOTO 8) per permettere un corretto assemblaggio della borsa

La 7.a mattonella sarà la parte centrale del retro della borsa

Unire la mattonella centrale (davanti e successivamente retro) con l'uncinetto a MB (FOTO 8 riga rossa) – (FOTO 9)

# DALIA



Foto 9

Unire i restanti lati a MB - Rifinire a MBS la parte superiore della Borsa  
Foderare ed inserire un manico a spalla

